

FEBRUARI 2010 | PRIJS € 6,25

RESIDENCE

EN...DE
MOOISTE
HUIZEN
TE KOOP

WONEN
Bali, Antwerpen,
Parijs, Palermo,
Montereuil

DE WERELD
VAN DESIGNERS
Lisa Whatmough
Frédérique Morrel

30x
MUST KNOW
INTERIOR
DESIGNERS

logeren
ESCAPE TO
THE SUN
HEERLIJK
MAURITIUS





3

JANE CHURCHILL

'Huizen zijn gebouwd om in te leven, niet om naar te kijken'

Stijl: 'Mijn stijl is klassiek, met een moderne twist', zegt de Britse Jane Churchill. Zij begon haar carrière bij het fameuze duo Sibyl Colefax & John Fowler, maar nam al op 21-jarige leeftijd de stap naar het zelfstandig ondernemerschap. Zij werd synoniem met 'het Engelse interieur', maar wie dan visioenen krijgt van meters gebloemde chintz is al een tijdje niet in het Verenigd Koninkrijk geweest. Jane Churchills *look* is elegant en bescheiden, licht maar huiselijk en bovenal comfortabel; het soort interieur dat nooit verveelt en waarin iedereen zich direct welkom voelt. 'Dat bereik je vooral door oud en nieuw te mengen, waarbij "oud" vaak de familiestukken zijn waar een cliënt aan gehecht is. Zo wordt een interieur persoonlijk en warm, niet louter een mooi plaatje uit een boek', aldus de doyenne, die tot onze verrassing een ware techniekiefhebber blijkt. Achter de elegante interieurs die zij creëert, gaat regelmatig flink wat domotica schuil. 'Zo'n centraal stofzuigstelsysteem... heerlijk!'

Enkele projecten: Van een loge op Ascot tot het interieur van een Rolls-Royce, vele particuliere land- en stadshuizen, de bar van de Drone's Club (Londen), een *private dining room* bij Wilton's (Londen). **Contact:** (0044)-(0)20-77 30 85 64, www.janechurchillinteriors.co.uk

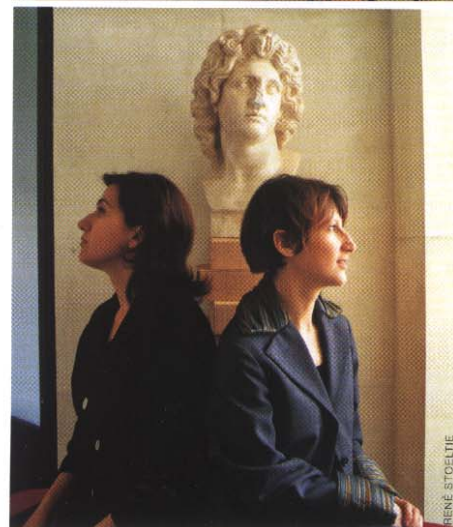
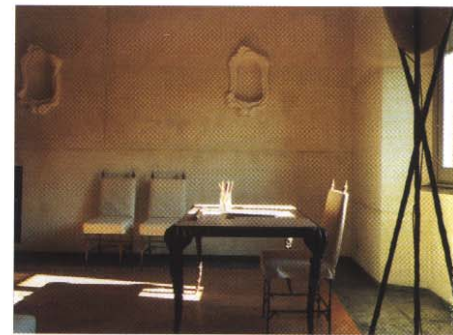
4

CONTEMPORANEA

'Wij houden van een interieur met een beetje theater'

Stijl: Valentina Buscicchio en Anna Garcea zijn volbloed Italianen. En, zoals zij het zelf zeggen: 'Barok zit ons in het bloed.' Na een studie architectuur in Rome meldden zij zich aan bij de beroemde Academia del Superfluo en bekwaamden zich in decoratieve schildertechnieken. Inmiddels bestormen de dames, bijgenaamd the Avanti girls, de wereld vanuit showrooms in Rome en Londen. Een groeiende clientèle is gecharmeerd van hun 'interior scenography'. Het duo benadert een huis als een filmset, waar tegen een neutraal maar perfect afgewerkt decor kunst en meubelen schitteren in zorgvuldig gearrangeerd licht. En als echte setbouwers klimmen zij rustig zelf op de ladder, wanneer ergens een stucco antico finish aangebracht moet worden. 'Cliënten kunnen hun ogen niet geloven. Staan wij daar, in onze vieze kleren...'

Enkele projecten: Woonhuizen en restauratieprojecten, kantoor- en scheepsinterieurs
Contact: (0044)-(0)20-758 948 90, www.contemporanealondon.com



5

CLODAGH

'Het gaat erom te ontdekken waar we ons goed bij voelen en vervolgens een omgeving te creëren waarin die elementen centraal staan'

Stijl: Al 25 jaar timmert Clodagh – van oorsprong Ierse én modeontwerpster – in New York succesvol aan de weg als interieurvormgever. Al haar interieurs draaien wat haar betreft om vier opeenvolgende C's: *contemplate, cleanse, clarify, create*. 'Eerst bestudeer ik een ruimte rustig. Dan ontdoe ik hem van alles wat onnodig is. Vervolgens moet duidelijk gemaakt worden waar de ruimte voor gebruikt wordt. En dan volgt het creëren van een uniek en tijdloos geheel.' Hoewel niet helemaal naar de letter, is Clodagh een aanhanger van de principes van Feng Shui. Dit betekent voor haar dat de elementen aarde, vuur, water, hout en metaal altijd aanwezig dienen te zijn. Klinkt u dat wat zweverig in de oren, dan raden wij u aan een keer naar een hotel of spa te gaan dat door Clodagh is gedaan. Haar interieurs werken kalmerend, zijn luxe, sensueel en altijd *low maintenance*. 'Een huis is om in te ontspannen, niet om continu in te moeten werken.' **Enkele projecten:** W Hotel (Fort Lauderdale, VS), White Horses Spa (Doonbeg, Ierland), Tufenkian Heritage Hotels (Armenië). **Contact:** (001)-(0)212-780 53 00, www.clodagh.com

